

Formato file

Formato file preferito PDF (PDF/X-3: 2002).

Attenzione: per il taglio della pellicola abbiamo bisogno esclusivamente di grafica vettoriale (eps, ai). Per gli adesivi con stampa con bianco la grafica vettoriale è un vantaggio.

Risoluzione dell'immagine

Per un risultato di stampa ottimale si consiglia una risoluzione di 300 dpi. Si noti che anche le immagini con 300 dpi possono risultare pixelate o sfocate. Ciò è attribuibile alla modalità di creazione del file di base. Le immagini ricavate dai siti Web di solito hanno solo una risoluzione di 72 dpi, che spesso non è sufficiente. Un successivo aumento della risoluzione dell'immagine non apporta miglioramenti.

Colori

Il prodotto verrà stampato in CMYK con il profilo ISO Coated V2 300%(ECI), basato sulla caratterizzazione Fogra. Le immagini e i soggetti in RGB vengono rielaborati da noi. Ciò può comportare alterazioni (a volte significative) del colore. I colori speciali come HKS o PANTONE possono solo venire simulati mediante la stampa CMYK. Ancora una volta, eventuali discrepanze di colore saranno attribuibili al colore.

Scritte

I caratteri devono essere incorporati o convertiti in percorsi o vettori. I caratteri non incorporati possono risultare errati oppure mancanti. La dimensione minima della scritta varia in base al carattere e al suo taglio. Consigliamo una dimensione minima del carattere di circa 6 pt.

Angoli arrotondati

Alla voce Forma dell'adesivo è possibile scegliere nel configuratore, tra le altre forme, anche quella „rettangolare con angoli arrotondati“. Per impostazione predefinita, gli angoli arrotondati hanno un raggio di 2 mm, se non diversamente specificato. Se desideri un raggio diverso, comunicacelo quando effettui l'ordine, tramite l'apposita casella dei commenti.

Contorni e margine di sicurezza

Per contorno si intende l'area oltre la dimensione finale. Immagini, aree colorate e grafica che si estendono fino al bordo dell'adesivo devono comunque sporgere di 2 mm da questo bordo. Ciò consente un taglio netto senza bordi bianchi.

Tutti gli oggetti (ad esempio scritte) che non devono essere ritagliati devono trovarsi a una distanza di 2 mm dal contorno, per evitare imperfezioni durante la produzione.



→ Sagomatura di sicurezza di 2 mm

→ Formato finale „CutContour“ (vedi pagina successiva)

→ Distanza di sicurezza 2 mm dal formato finale

Esempio:

Formato ordinato: 60 x 60 mm

Formato file: 64 x 64 mm

Avete bisogno di aiuto? - Nessun problema.

E-mail: office@stickerprinting.it

oppure selezionare semplicemente il controllo dei dati professionali al momento dell'ordine.

Se vuoi che il tuo adesivo abbia una certa forma, abbiamo bisogno di un percorso di taglio corrispondente come vettore. Il contorno di taglio specifica il formato e la forma dell'adesivo. Ne consigliamo la realizzazione ad esempio con InDesign o Illustrator, mentre Photoshop non è adatto a questa finalità.

Nota:

Non delineare il contorno di taglio mediante linee tratteggiate o simili. Abbiamo bisogno di un profilo con definizione continua. Se il contorno coincide con il bordo del motivo, crea un margine di 2 mm intorno al motivo (taglio).

Di seguito troverai le istruzioni su come creare il contorno di taglio:



CutContour

1. Crea un nuovo livello sopra il soggetto.
2. Con lo strumento di creazione del contorno ora puoi disegnare la forma desiderata.
3. Crea un colore speciale in magenta al 100% e chiamalo „CutContour“ (vedi Fig. 1).
4. Colora solo il contorno della forma creata con il colore speciale.
5. Imposta l'opzione di sovrastampa per il contorno (vedi Fig. 2).
6. Crea un PDF X-3.

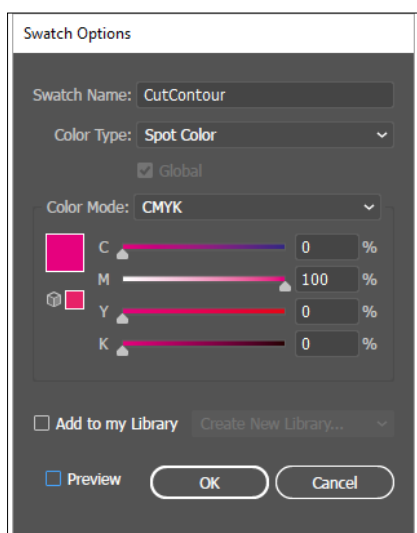


Fig. 1

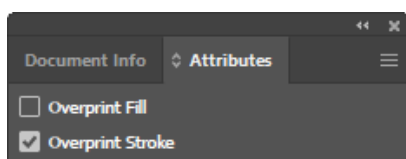


Fig. 2

Avete bisogno di aiuto? - Nessun problema.

E-mail: office@stickerprinting.it

oppure selezionare semplicemente il controllo dei dati professionali al momento dell'ordine.

Gli adesivi stampati con il bianco non vengono stampati su un film bianco, bensì su uno trasparente. Il bianco è un colore speciale e deve essere appositamente definito. I dati vettoriali sono ideali per questo scopo. Consigliamo la realizzazione dei dati con InDesign o Illustrator.

1. Crea un nuovo livello sopra il soggetto principale.
2. Là dove è prevista la stampa del bianco, vanno inserite aree vettoriali.
3. Crea un colore speciale „bianco“ in ciano al 100% e colora le superfici vettoriali (vedi Fig. 1).
4. Molto importante: imposta le superfici / i contorni vettoriali come sovrastampa (vedi Fig. 2).
5. Crea un PDF X-3.

Per controllare il file, abilita l'anteprima della sovrastampa. Se nascondi il livello di stampa del bianco, il soggetto deve rimanere invariato sullo sfondo.

Consigliamo la stampa del bianco non solo per gli oggetti bianchi ma anche per quelli colorati, poiché senza di essa i colori non risulterebbero coprenti. Ovunque non vengano applicati colori o stampa del bianco, il film rimane trasparente.

Motivo di stampa



Stampa del bianco: stampa di base bianca a colori 5/0



Motivo di stampa + stampa del bianco

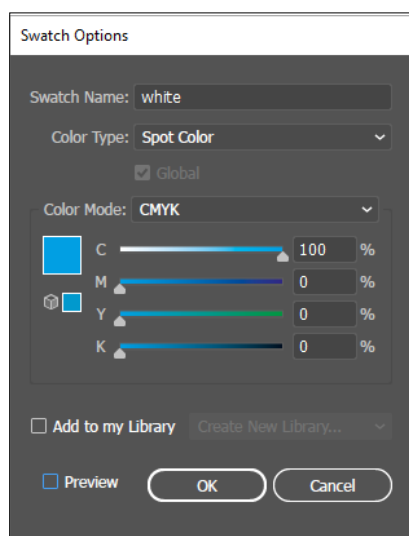


Fig. 1

Stampa del bianco: area di sovrastampa bianca a colori 5/0



Motivo di stampa + stampa del bianco

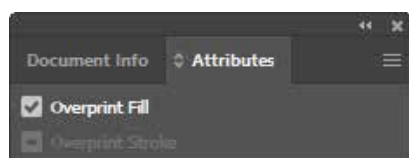


Fig. 2

Avete bisogno di aiuto? - Nessun problema.

E-mail: office@stickerprinting.it

oppure selezionare semplicemente il controllo dei dati professionali al momento dell'ordine.

Per i grafici di taglio sono necessari solo dati vettoriali, poiché con un diagramma di taglio il motivo viene ritagliato da un film colorato (non è richiesta la stampa).

I formati di file supportati sono ad esempio ai, eps e PDF.

Non è possibile utilizzare tutti i tipi di dati pixel, ad esempio JPG, PNG, BMP, Tif, PSD e GIF.

Scritte

Assicurati di convertirle in percorsi vettoriali (tutti i percorsi devono essere chiusi). La dimensione minima della lettera deve essere di almeno 20 mm. I caratteri tipografici Serif possono essere più difficili da tracciare rispetto ai Sans Serif.

Superfici e contorni

Tutti gli oggetti devono essere costituiti esclusivamente da linee di contorno (percorsi). Si prega di convertire tutti i contorni in linee di contorno.

Rimuovere o unire eventuali percorsi sovrapposti con il Pathfinder di Illustrator. La distanza tra due percorsi, nonché la larghezza della linea, deve essere di min. 2 mm.



Avete bisogno di aiuto? - Nessun problema.

E-mail: office@stickerprinting.it

oppure selezionare semplicemente il controllo dei dati professionali al momento dell'ordine.

Oltre al bianco e al nero, ci sono molti altri colori disponibili per i tuoi schemi di taglio. Puoi scegliere tra un totale di 118 opzioni di colore, tra cui bianco opaco e nero opaco.

Sul sito del negozio online di StickerPrinting è possibile selezionare facilmente il colore desiderato, nel corso del proprio ordine, nel campo „colore della pellicola“.

| | | | | | | |
|-----------------------------|-------------------------------|-------------------------------|--------------------------------|--------------------------------|----------------------------------|-----------------------------|
| 020 Golden yellow | 219 Yolk yellow | 203 Straw yellow | 211 Sun yellow | 019 Signal yellow | 208 Post office yellow | 209 Maize yellow |
| 021 Yellow | 216 Traffic yellow | 022 Light yellow | 025 Brimstone yellow | 026 Purple red | 361 Apple red | 030 Darkred |
| 348 Scarlet red | 306 Crimson | 031 Red | 027 Tomato red | 028 Cardinal red | 325 Middle red | 324 Blood red |
| 032 Light red | 326 Signal red | 047 Orange red | 033 Red orange | 335 Mars red | 333 Pure red | 034 Orange |
| 332 Deep orange | 035 Pastel orange | 340 Chestnut | 048 Bordeaux | 415 Summer plum | 040 Violet | 403 Light violet |
| 043 Lavender | 042 Lilac | 041 Pink | 077 Telemagenta | 044 Magenta | 045 Soft pink | 532 Black blue |
| 588 Alpha blue | 590 Blueberry | 518 Steel blue | 591 Midnight blue | 050 Dark blue | 058 Ultramarine blue | 537 Deep blue |
| 065 Cobalt blue | 049 King blue | 592 Navy blue | 593 Striking blue | 150 Brilliant blue I | 536 Middle blue | 510 Clematis blue |
| 067 Blue | 595 Blue green | 057 Traffic blue | 051 Gentian blue | 509 Sea blue | 508 Signal blue | 052 Azure blue |
| 507 Capri blue | 555 Glacier blue | 594 Pastel blue | 517 Euro blue | 053 Light blue | 056 Ice blue | 549 Dove blue |
| 608 Petrol | 054 Turquoise | 055 Mint | 599 Pastel turquoise | 060 Dark green | 661 Leaf green | 078 Foliage green |
| 617 Emerald | 607 Turquoise green | 604 Cactus green | 066 Turquoise blue | 061 Green | 068 Grass green | 619 Traffic green |
| 062 Light green | 064 Yellow green | 063 Lime tree green | 080 Brown | 803 Chocolate brown | 828 Earth brown | 079 Red brown |
| 083 Nut brown | 801 Loam brown | 811 Sahara beige | 081 Light brown | 818 Saffron | 804 Beige brown | 023 Cream |
| 813 Light cream | 018 Light ivory | 070 Black | 720 Komatsu grey | 073 Dark grey | 713 Iron grey | 071 Grey |
| 721 Slate grey | 076 Telegrey | 074 Middle grey | 724 Ice grey | 072 Light grey | 109 Hull white | 010 White |

Avete bisogno di aiuto? - Nessun problema.

E-mail: office@stickerprinting.it

oppure selezionare semplicemente il controllo dei dati professionali al momento dell'ordine.

Il posizionamento dei singoli adesivi sui fogli può essere deciso a proprio gusto. Le specifiche generali per l'applicazione dei dati sono disponibili nella scheda tecnica generale.

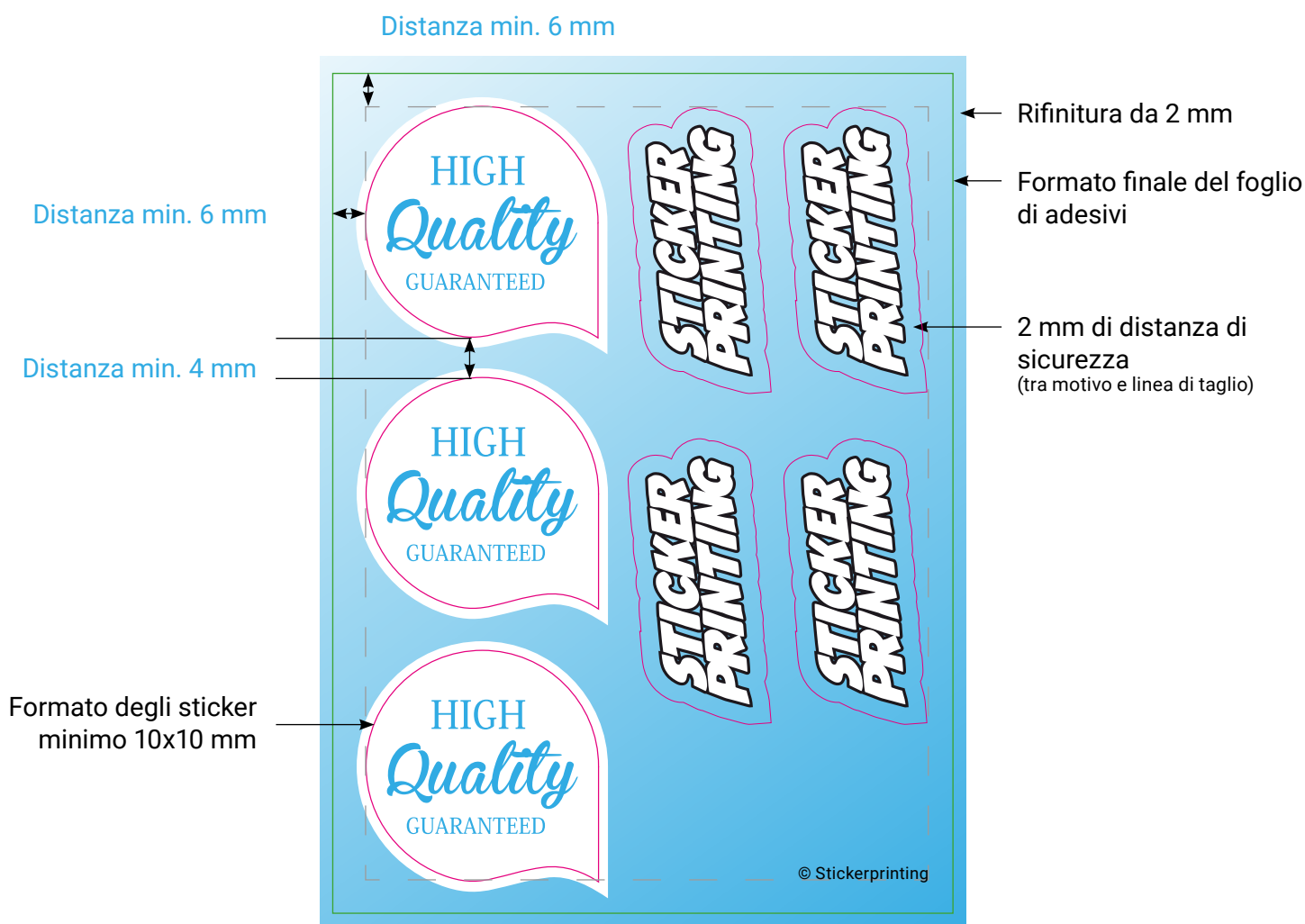
I formati supportati del file includono ad esempio ai, eps e PDF.

Nota:

Considera che la verifica della distanza fra i motivi o rispetto ai contorni è effettuata solo con il controllo professionale dei dati. Riceverai una nostra comunicazione nel caso in cui le specifiche non siano rispettate.

Dimensione massima del foglio 1000x2000 mm

Dimensione minima del foglio 210x148 mm



Avete bisogno di aiuto? - Nessun problema.

E-mail: office@stickerprinting.it

oppure selezionare semplicemente il controllo dei dati professionali al momento dell'ordine.

Inserisci sempre i tuoi soggetti nella direzione di scorrimento. In fase di produzione collochiamo i soggetti a seconda delle indicazioni per la posizione (se prima testa, piede, destra o sinistra). Va inoltre notato che, per motivi legati alla tecnica di produzione, tutti gli angoli verranno arrotondati secondo un raggio di circa 2 mm.



destra (90°)



sinistra (-90°)



disopra (180°)



disotto (0°)

Numero di singole etichette per ciascun nastro

| Formato etichetta | Lunghezza massima del nastro | Numero massimo di etichette per rotolo |
|-------------------|------------------------------|--|
| 10 mm | 50 m | ~ 3850 pezzi |
| 20 mm | 50 m | ~ 2150 pezzi |
| 30 mm | 60 m | ~ 1800 pezzi |
| 40 mm | 100 m | ~ 2300 pezzi |
| 50 mm | 100 m | ~ 1900 pezzi |
| 80 mm | 100 m | ~ 1200 pezzi |
| 100 mm | 100 m | ~ 950 pezzi |
| 150 mm | 100 m | ~ 650 pezzi |
| 200 mm | 100 m | ~ 500 pezzi |

Avete bisogno di aiuto? - Nessun problema.

E-mail: office@stickerprinting.it

oppure selezionare semplicemente il controllo dei dati professionali al momento dell'ordine.

| | Base | Standard | Professionale |
|--|---|---|--|
| | gratuito | consigliato | servizio completo |
| Formato | | | |
| Controllo del formato, ridimensionamento e taglio al vivo se necessario | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| Colori | | | |
| Converti da colori RGB e speciali in colori CMYK | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| Forma | | | |
| Verifica o applicazione del percorso di taglio per adesivi a forma libera | <input checked="" type="checkbox"/> semplici forme di base | <input checked="" type="checkbox"/> semplici forme di base | <input checked="" type="checkbox"/> forme libere a scelta |
| Scritte | | | |
| Aggiunta di scritte per la stampa, se possibile | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| Anteprima di stampa | | | |
| Dopo aver controllato i dati, riceverai un'anteprima del file di stampa | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| Conferma di stampa | | | |
| Dopo la verifica dei dati di stampa, arriva il feedback o il modulo per l'approvazione dei dati modificati | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| Distanza di sicurezza | | | |
| Verifica della distanza minima all'interno (2 mm) | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| Colore speciale | | | |
| Verifica o creazione del colore speciale „bianco“ per la stampa del bianco | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| Risoluzione immagine | | | |
| Controllo della risoluzione appropriata delle immagini | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| Varie | | | |
| Modifica delle immagini, regolazioni del colore, modifica dei caratteri, correzione ortografica, impostazioni di sovrastampa | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

Avete bisogno di aiuto? - Nessun problema.

E-mail: office@stickerprinting.it

oppure selezionare semplicemente il controllo dei dati professionali al momento dell'ordine.